

#### STRUTTURA DELLE PROVE PER CANDIDATI UNIBZ

### L'esame è composto da tre moduli:

- modulo I = comprensione dell'ascolto, della lettura e strutture linguistiche
- modulo II = produzione scritta
- modulo III = produzione orale

#### Tutti i moduli si svolgeranno al computer, anche le prove di produzione scritta e orale.

- Le produzioni orali verranno registrate dal computer.
- È necessario superare il modulo I per accedere al modulo II e al modulo III. Chi non supera il modulo I non proseguirà con i moduli I e II.
- Il modulo III (esame orale) si svolgerà nelle ore successive allo svolgimento dei moduli I e II, e comunque entro la stessa giornata.
- I risultati verranno inviati ai candidati tramite email entro il giorno 9 luglio 2018.

# Per superare l'intero esame è necessario raggiungere in tutti e tre i moduli almeno il 60% dei punti previsti.

La struttura delle prove viene illustrata nelle tabelle seguenti:

## **ESAME LIVELLO B1 (Durata totale: ca. 140 minuti)**

MODULO I	Comprensione dell'ascolto	Comprensione della lettura e strutture linguistiche
80 minuti	<ul> <li>2 brani audio di circa 3 – 4 minuti ciascuno (i brani si possono ascoltare 2 volte).</li> <li>1 esercizio per ogni brano:</li> <li>Vero, falso, non presente</li> <li>Scelta multipla</li> <li>Matching</li> </ul>	2 testi ciascuno di 500 – 600 parole. 1 esercizio per testo: • Scelta multipla • Matching • Esercizi di completamento • Formazione di parole
	Per superare il modulo I, il candidato deve raggiungere almeno il 60% dei punti previsti. In caso di superamento del modulo I è previsto il passaggio automatico ai moduli II (produzione scritta) e III (produzione orale).	
MODULO II	Produzione scritta	
50 minuti	Due brevi testi ciascuno di ca. 120 parole (ca. 240 parole in tutto). Tipologia di testo: richieste di informazioni su temi quotidiani, tempo libero, e interessi personali.	
MODULO III	Produzione orale	
10 minuti	Formato: 2 monologhi 2x2 min. preparazione (input: mind map o breve testo) 2x2 min. produzione orale Contenuto: temi del dominio personale.	



**ESAME LIVELLO B2 (Durata totale: ca. 145 minuti)** 

LOAPIL LIVELLO DZ (Durata totale, ca. 140 minuti)			
MODULO I	Comprensione dell'ascolto	Comprensione della lettura e strutture linguistiche	
80 minuti	<ul> <li>2 brani audio, di circa 5 – 6 minuti ciascuno (i brani si possono ascoltare 2 volte).</li> <li>1 esercizio per ogni brano:</li> <li>Vero, falso, non presente</li> <li>Scelta multipla</li> <li>Matching</li> </ul>	<ul> <li>2 testi ciascuno di 600 – 700 parole.</li> <li>1 esercizio per testo (1 comprensione globale e/o 1 sulle strutture linguistiche:</li> <li>Scelta multipla</li> <li>Matching</li> <li>Esercizi di completamento</li> <li>Formazione di parole</li> </ul>	
	Per superare il modulo I, il candidato deve raggiungere almeno il 60% dei punti previsti. In caso di superamento del modulo I è previsto il passaggio automatico ai moduli II (produzione scritta) e III (produzione orale).		
MODULO II	Produzione scritta		
50 minuti	Due testi ciascuno di ca. 150 parole (ca. 300 parole in tutto). Tipologia di testo: Richieste di informazioni su temi quotidiani, tempo libero, e interessi personali; scrivere e rispondere a e-mail di lavoro per dare informazioni e prendere accordi; scrivere una relazione di studio o di lavoro riportando dati statistici; scrivere un breve saggio su temi universitari; presentare e sostenere un'opinione.		
MODULO III	Produzione orale		
15 minuti	Formato: 2 monologhi 2x3 min. preparazione (input: mind map o breve testo) 2x2,5 min. produzione orale Contenuto: esprimersi in modo chiaro e articolato su una vasta gamma di argomenti di interesse personale. Esprimere opinioni su argomenti d'attualità, indicando vantaggi e svantaggi.		

**ESAME** – Livello C1 (durata totale: ca. 145 minuti)

ESAME LIVENO CI (durata totale: ca: 143 miliati)		
MODULO I	Comprensione dell'ascolto	Comprensione della lettura e strutture linguistiche
80 minuti	<ul> <li>2 brani audio di circa 5 – 6 minuti ciascuno (i brani si possono ascoltare 2 volte).</li> <li>1 esercizio per ogni brano:</li> <li>Vero, falso, non presente</li> <li>Scelta multipla</li> <li>Matching</li> </ul>	<ul> <li>2 testi ciascuno di 700 – 800 parole.</li> <li>1 esercizio per testo (1 comprensione globale e/o 1 sulle strutture linguistiche:</li> <li>Scelta multipla</li> <li>Matching</li> <li>Esercizi di completamento</li> <li>Formazione di parole</li> </ul>
	Per superare il modulo I, il candidato deve raggiungere almeno il 60% dei punti previsti. In caso di superamento del modulo I è previsto il passaggio automatico ai moduli II (produzione scritta) e III (produzione orale).	
MODULO II	Produzione scritta	
50 minuti	Un testo di ca. 350 parole. Scrittura formale, il tipo di testo è predefinito: lettera, articolo, relazione, saggio breve.	
MODULO III	Produzione orale	
15 minuti	Formato: 2 monologhi 2x4 min. preparazione (input: mind map o breve testo) 2x3 min. produzione orale Contenuto: presentazioni chiare e articolate su argomenti complessi, integrando temi secondari, sviluppando punti specifici e concludendo il tutto in modo appropriato.	